



Welkom bij
Zanggroep Pabo

Inhoud



Welkom	3
Algemeen	
Adresgegevens	4
Bestuur en contactgegevens	5
Commissies	6
Jaarvergadering	6
Pabo-Koor	
Samenstelling en toelating	7
Dirigent	8
Repetities en afmeldingen	9
Uitvoeringen	10
Activiteiten	11
Contributie	11
Pabo-Junior	
Samenstelling en toelating	12
Dirigent	13
Choreograaf	14
Repetities en afmeldingen	15
Uitvoeringen	16
Activiteiten	17
Contributie	17
Pabo-Band	
Samenstelling	18
Repetities	19
Contributie	19

Welkom



Welkom bij Zanggroep Pabo!

We zijn blij je te mogen begroeten als (mogelijk) nieuw lid van onze vereniging.

Dit informatieboekje bevat allerlei handige informatie en is bedoeld als wegwijzer binnen onze vereniging. Wij hopen je zo te helpen snel je draai te vinden.

Voordat we je alle *ins and outs* over onze vereniging vertellen, willen we ons natuurlijk eerst graag even voorstellen.

Zanggroep Pabo is een allround zangvereniging die al heel wat jaren van zich laat horen.

De zanggroep bestaat uit ongeveer 70 enthousiaste leden verdeeld over het Pabo-Koor, Pabo-Junior en de Pabo-Band.

Dit is meteen wat Zanggroep Pabo uniek en bijzonder maakt. De leden variëren in leeftijd van 6 tot 50-plus en

zowel het Pabo-Koor als Pabo-Junior worden begeleid door de eigen Pabo-Band.

Tijdens onze optredens laten wij het publiek kennismaken met een gevarieerd muzikrepertoire; van Latin tot pop en van musical tot a-capella.

Onze naam roept nog wel eens verwarring op maar wij danken deze aan de Goede Herder kerk in Helmond waar onze Zanggroep op 17 april 1969 werd opgericht. Goede Herder is een vertaling van het Latijnse Pastor Bonus. Hieruit werd de naam PaBo gevormd.

Het jongerenkoor van toen heeft zich met de tijd meebewogen en is inmiddels uitgegroeid tot een grote zanggroep vol diversiteit, muzikaliteit en vooral enthousiasme. Wij hopen van harte dat jij daar nog lang deel van zult uitmaken.

Algemeen



Adresgegevens

Wijkcentrum "De Boerderij"

Harmoniestraat 105

5702 JD Helmond

Tel. 0492-538 295



Bestuur en contactgegevens

Onze vereniging wordt geleid door een vrijwillig bestuur.

Voorzitter *(midden op de foto)*

Thijs Backx

voorzitter@zanggroeppabo.nl

06-22375753

Secretaris *(links op de foto)*

Bart van Santen

secretaris@zanggroeppabo.nl

Penningmeester *(rechtsachter op de foto)*

Menno van Dongen

penningmeester@zanggroeppabo.nl

Bestuursleden

Nathalie van Kempen

Paul Nielen



Commissies

Zanggroep Pabo heeft een aantal vaste commissies die ondersteuning bieden aan het bestuur.

Zo is er een Pabo-Junior-commissie die zich concentreert op alle zaken rondom Pabo-Junior, een Muziekcommissie die zich bezighoudt met repertoirekeuze en uitvoeringen en een PR-commissie die zich buigt over (naams)bekendheid, reclame, donateurs en sponsoring.

Naast de vaste commissies vormt Zanggroep Pabo ook werkgroepen als daar behoefte toe is. Denk daarbij bijvoorbeeld aan een werkgroep die zich bezighoudt met een jubileumjaar van onze vereniging.

Mocht je het leuk vinden om een handje te helpen vraag dan het bestuur om meer informatie over de verschillende commissies en hun werkzaamheden.

Algemene Ledenvergadering (ALV)

Enmaal per jaar (meestal in maart) wordt er een ledenvergadering ingelast. Tijdens deze vergadering leggen het bestuur en de verschillende commissies en werkgroepen verantwoording af aan de leden van Zanggroep Pabo en de ouders van Pabo-Junior. Ook is er aandacht voor de toekomst. Voorafgaand aan de jaarvergadering ontvang je van onze secretaris de agendapunten en van toepassing zijnde beleidsstukken per e-mail. Afhankelijk van het aftreedschema wordt er tevens een bestuursverkiezing gehouden.

Samenstelling en toelating

Het Pabo-Koor bestaat uit leden in de leeftijd van 14 tot 50+. Mannen en vrouwen zijn onderverdeeld in 6 stemgroepen: Bassen, Baritons, Tenoren, Alten, Mezzosopranen en Sopranen.

Bij welke stemgroep je wordt ingedeeld, wordt bepaald aan de hand van een stemmentest. Deze vindt voorafgaand aan jouw aanmelding plaats en wordt afgenomen door onze dirigent in het bijzijn van een bestuurslid. Bij de stemmentest wordt zowel de stemgroep bepaald als je niveau vastgesteld. Na de stemmentest ga je een proefperiode van 3 maanden in. Heb je je proefperiode goed doorlopen? Dan wordt je officieel lid van het Pabo-Koor.

Wij koppelen je als nieuw lid aan een bestaand lid binnen dezelfde stemgroep zodat je snel bestaande partijen oppikt en wegwijs binnen onze vereniging wordt gemaakt.



Dirigent

Sinds januari 2025 is Ton van de Weem dirigent van het Pabo-Koor.



DIRIGENT PABO-KOOR

Mijn naam is Ton van de Weem (geboren in 1958), vader van een volwassen dochter en zoon, partner van Viviane. Zij heeft twee volwassen zonen. Ik woon in Oirschot waar ik een mooie studio heb om zang-, orgel- en pianolessen te kunnen geven en mijn repetities voor te bereiden.

Ik ben geïnteresseerd in wat er in de wereld gebeurt, wat mensen beweegt en wat hun geschiedenis is. Ik hou van filosofie en absurde humor.

Als 10-jarige zong ik in het jongenskoor in Bladel, waar ik ben opgegroeid. Dat was mijn lust en mijn leven!

Op mijn 11e haalde ik eerst pianoles, gevolgd door orgelles. Drie jaar later werd ik organist in de kapel van het Bladelse bejaardentehuis. Daar leerde ik mezelf liederen te voorzien van akkoorden.

Na het gymnasium ging ik op mijn 18e naar het conservatorium in Tilburg om kerkorgel te studeren. Toen ik zelf ging zingen in het studentenkoor en in aanraking kwam met al die mooie koormuziek, wist ik wat ik wilde: ik wilde leren dirigeren. Zo besloot ik, nadat ik de studies orgel en schoolmuziek met succes had afgerond, de studie koordirectie te gaan volgen.

Tijdens mijn studie verdiende ik de kost als dirigent en leraar orgel, piano en AMV op de muziekschool in Boxtel. Daar dirigeerde ik ook het kinderkoor.

Ik deed als organist van het Lambriakoor in Veldhoven veel ervaring op in het begeleiden van en het repeteren met een koor. Uiteindelijk nam ik daar het dirigentschap over.

Later werd ik ook dirigent van Vocaal Ensemble Phoenix en richtte ik, na mijn examen koordirectie master 2 koren op: het Veldhovens Kamerkoor en het Veldhovens Jeugdkoor. Zo kwam het dat ik in Veldhoven 4 koren had, waarmee ik grote projecten heb gedaan.

Door de jaren heen heb ik op het gebied van muziek en koordirectie veel verschillende dingen gedaan. Ik heb vaak deelgenomen aan concoursen en festivals. Ook mede-arrangeerde ik een jazz-musical voor koor Phoenix met een uitvoering in Theater De Schalm in Veldhoven. Ik was 10 jaar dirigent van Otherwise uit Eindhoven en ik ben in 2018 voorzitter geweest van Stichting Koorplein Noord-Brabant, die zich inzette voor de kinderkoorzang in Noord-Brabant.

Wat ik mooi vind aan het zingen in een koor is dat je leert luisteren naar elkaar. Koren zijn vaak meer dan alleen een zangvereniging. Dat is bij Zanggroep Pabo zeker het geval. Een sociale club waarin vriendschappen ontstaan, mensen elkaar helpen en plezier wordt gemaakt.

Repetities

Pabo-Koor repeteert elke donderdagavond van 20.00uur tot 22.00uur in het verenigingsgebouw.

Het eerste deel van de repetitie spenderen we aan het instuderen van nieuwe partijen of het oefenen en repareren van bestaande partijen.

Het tweede deel van de repetitie wordt er aandacht gespendeerd aan regie en choreografie of repeteren we samen met de Pabo-Band.

Tijdens de repetitie vragen wij om concentratie.

Na de repetitie is er ruimte voor een drankje en een babbeltje aan de bar.

Regelmatig wordt er 'huiswerk' gegeven. Door middel van oefentracks kan je thuis je partijen herhalen. Er wordt van leden verwacht dat zij waar nodig ook eigen tijd besteden aan het instuderen.

Je krijgt wekelijkse mededelingen via de WhatsAppgroep. Deze worden ook na de repetitie mondeling aangehaald.

Afmelden voor de repetitie (en optredens) kan door middel van een telefoontje of berichtje aan:

Lian Nielen, tel. 06-29164304
Graag je naam vermelden!



Social Media

Zanggroep Pabo is te volgen op social media:

<https://www.facebook.com/zgpabo>

<https://www.instagram.com/zanggroep/pabo/>

Uitvoeringen

We treden een aantal malen per jaar op, op verschillende momenten die door het bestuur worden bepaald aan de hand van aanvragen van buitenaf of ideeën uit de vereniging.

Aanwezigheidsregels rondom uitvoeringen

Voorafgaand aan een optreden gelden aanwezigheidsregels voor wat betreft de repetities. In de 3 maanden voorafgaand aan een optreden mag je maximaal 4 repetities missen. Er geldt bovendien een verplichte aanwezigheid voor 1 van de 2 generale repetities. Vaker dan 4x afwezig of beide generale repetities missen, betekent helaas geen deelname aan de uitvoering!

Kleding tijdens uitvoeringen

We treden op in nette, gekleurde kleding. Er zijn kleurstaaltjes beschikbaar zodat je de juiste kledingkleuren kunt matchen. Voorafgaand aan een optreden wordt er vaak een 'kleding-repetitie' ingepland. We repeteren op zo'n avond in de kleding voor het optreden zodat alles op elkaar afgestemd kan worden en je zelf kan beoordelen of jouw kleding voldoende bewegingsvrijheid biedt.

We vragen je bij het kiezen van je outfit ook op je schoenen te letten. Zorg voor nette schoenen, liefst in kleur.

Op- en afbouwen bij uitvoeringen

Voor hulp bij de op- en afbouw van de band bij uitvoeringen geldt een schema. Alle leden dragen hierin hun steentje bij.

Activiteiten

Pabo-Koor heeft (bij voldoende animo) jaarlijks het kamp samen met de Pabo-Band.

De liefhebber kan zich inschrijven voor dit weekend boordevol spel, plezier, saamhorigheid en muzikaliteit.

Naast het kamp vinden er ook andere activiteiten door het jaar heen plaats zoals de nieuwjaarreceptie en het inluiden van de zomervakantie.

Contributie

De contributie voor het Pabo-Koor bedraagt €17,50 per maand. Deze kun je overmaken op rekeningnummer NL13 RABO 0308 5809 74 t.n.v. Jongerenkoor Pabo. Onder vermelding van je naam. Wij geven de voorkeur aan een automatische overboeking om vergeten te voorkomen.

Om transactiekosten te besparen is een betaling per jaar ideaal maar een andere betalingstermijn is uiteraard ook mogelijk.

Voor de deelnemers aan het jaarlijkse kamp wordt los van de contributie nog een vergoeding gevraagd.



Pabo-Junior & Pabo-Teenz



Samenstelling en toelating

Pabo-Junior is opgericht in 1999 en bestaat uit jongens en meisjes in de basisschoolleeftijd.

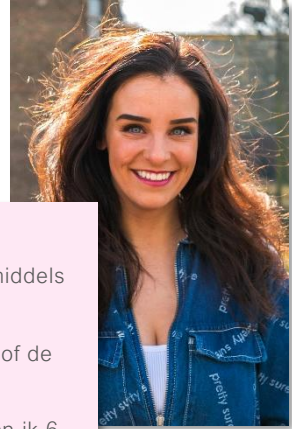
Wij hanteren als ondergrens de groep 3-leeftijd omdat het prettig is als de kinderen kunnen lezen. Pabo-Junior is voor iedereen toegankelijk en biedt de mogelijkheid om uiteindelijk door te stromen naar het Pabo-Koor.

Om de overstap tussen Pabo-Junior en Pabo-Koor wat zachter te maken werken onze tieners wekelijks aan muzikaliteit en meerstemmigheid. Bij Pabo-Teenz krijgen zij de kans om samen met hun leeftijdsgenoten te groeien in hun performance en toe te werken aan hun nieuwe stap binnen Pabo.



Dirigent

Sinds april 2022 is Eva Truyen dirigent van Pabo-Junior.



DIRIGENTE PABO-JUNIOR

Mijn naam is Eva, geboren in 1994 in Weert, maar inmiddels woonachtig en goed ingeburgerd in Helmond.

In mijn vrije tijd vind ik het leuk om naar een pretpark of de sauna te gaan.

Al vanaf mijn kinderjaren ben ik bezig met muziek, toen ik 6 jaar was begon ik met pianoles. Later kreeg ik ook zang en musicalles en tijdens mijn studie aan de theaterschool kreeg ik zangles (van de zangdocent van o.a. Anouk en Eva Simons!) en heb ik me verdiept in CVT (Complete Vocal Technique).

Daarna ben ik me verder gaan ontwikkelen richting stem tijdens de opleiding logopedie.

Na flink wat podium- en tv ervaring, ben ik sinds een aantal jaren niet alleen als uitvoerend muzikant aan de slag, maar heb ik ook een passie voor zangcoaching.

Bij Zanggroep Pabo-Junior staat naast zangtechniek, ook zéker plezier centraal!

Choreograaf

Pabo-Junior wordt ondersteund door Mitchell Metz.



CHOREOGRAAF PABO-JUNIOR

Mijn naam is Mitchell Metz, geboren (2003) en getogen in Helmond.

In mijn vrije tijd doe ik aan stijldansen en zingen. In het verleden heb ik mij ook verdiept in het Hip Hop dansen.

In mijn kinderjaren heb ik bij de RTL Talentacademy gezeten waar ik zang, dans en toneelspel te leren kreeg.

Na mijn middelbare schooljaren heb ik de sportopleiding Summa Sport gevolgd, waar ik in aanraking kwam met het lesgeven van kinderen.

Sinds mijn 14e hou ik mij bezig met het mogelijk maken van het sporten en bewegen voor kinderen waarvan de ouders het financieel niet breed hebben, omdat ik zelf ook in die situatie heb gezeten. Daarvoor ben ik bij verschillende tv shows geweest om mijn verhaal te doen en heb ik zelfs een fotoshoot met Miss Montreal mogen doen.

Repetities

Pabo-Junior repeteert elke donderdagavond van 18.00uur tot 19.00uur in het verenigingsgebouw. Pabo-Teenz van 18.45 tot 20.00uur.

Tijdens de repetities wordt aandacht gegeven aan je ademhaling, klankkleur, zuiverheid, presentatie, stemvastheid, dynamiek, interpretatie en inleving.

Soms wordt er 'huiswerk' gegeven.

Je wordt dan gevraagd thuis te oefenen met de tekst en muziek.

Je ouders en/of jij krijgt van de Junior-commissie regelmatig per WhatsApp mededelingen toegestuurd. Zodat je op de hoogte bent van alle belangrijke dingen.

Afmelden voor de repetitie (en optredens) kan door middel van een telefoontje of berichtje aan:

Lian Nielen, tel. 06-29164304
Graag je naam vermelden!

Lian is tevens Pabo-Junior Commissielid.
Voor vragen kun je bij haar terecht.



Social Media

Pabo-Junior is te volgen op social media:

<https://www.instagram.com/zanggroepjuniorgroep/>

Uitvoeringen

We treden, net als het Pabo-Koor, een aantal keer per jaar op, op verschillende momenten die door het bestuur worden bepaald aan de hand van aanvragen van buitenaf of ideeën uit de vereniging.

Kleding tijdens uitvoeringen

We treden op in nette kleding met een witte basis en een effen kleurig shirt of broek. Er zijn kleurenstaaltjes beschikbaar. We vragen je bij het kiezen van je outfit ook op je schoenen te letten. Zorg voor nette schoenen, liefst in kleur.



Activiteiten

Pabo-Junior en Pabo-Teens hebben (bij voldoende aanmeldingen) jaarlijks het kamp. De liefhebber kan zich inschrijven voor dit weekend boordevol spel, plezier, saamhorigheid en muzikaliteit. Naast het kamp vinden er ook andere activiteiten door het jaar heen plaats zoals het inluiden van de zomervakantie met een leuke activiteit.

Contributie

De contributie voor het Pabo-Koor bedraagt €13,50 per maand. Deze kun je overmaken op rekeningnummer NL13 RABO 0308 5809 74 t.n.v. Jongerenkoor Pabo. Onder vermelding van je naam. Wij geven de voorkeur aan een automatische overboeking om vergeten te voorkomen.

Om transactiekosten te besparen is een betaling per jaar ideaal maar een andere betalingstermijn is uiteraard ook mogelijk.



Pabo-Band



Samenstelling

De Pabo-Band zorgt voor de muzikale begeleiding van het Pabo-Koor en Pabo-Junior, maar is daarnaast ook actief als zelfstandige groep.

De Pabo-Band bestaat uit 5 leden, te weten:

- Pianist - Thimo Hillenius
- Toetsenist - Ricardo Pie
- Drummer - Dennis Driessen
- Bassist - Paul Nielen
- Gitarist - Jeroen van Lieshout, projectbasis



Repetities

De Pabo-Band repeteert elke donderdagavond van 20.00uur tot 22.00uur in het verenigingsgebouw.

We spenderen de repetitie aan het instuderen van nieuwe partijen of het oefenen en repareren van bestaande partijen. Op verschillende momenten repeteren we samen met het Pabo-Koor.

Soms kan het nodig zijn om extra te repeteren, zowel zelfstandig als met Pabo-Junior en/of het Pabo-Koor. Dit gebeurt in overleg.

Na de repetitie is er ruimte voor een drankje en een babbeltje aan de bar.

Contributie

De Pabo-Band betaalt een vast bedrag per jaar welke vooraf is vastgesteld met het bestuur.



