

Profielschets

voor het vinden van een nieuwe dirigent voor *zanggroep Pabo*

Qua muzikaliteit is het belangrijk dat de nieuwe dirigent:

- Affiniteit heeft met verschillende genres en stijlen zoals musical, pop, jazz, klassiek en het een uitdaging vind om deze stijlen naast elkaar te dirigeren/repeteren met het koor.
- Samen kan en wil werken met onze band en bandleider, in staat is om ook hen te begeleiden, kritisch naar ze kan luisteren en waar nodig kan corrigeren/adviseren in samenwerking met de bandleider.
- In staat is enigszins piano te spelen bij het instuderen van nieuwe stukken.
- het koor ook op zangtechnisch gebied kan verbeteren.
- In staat is om het koor op de langere termijn naar een hoger niveau te brengen.
- Het is een groot pluspunt als de nieuwe dirigent ook (af en toe) zelf een arrangement kan schrijven, of een bestaand arrangement enigszins kan aanpassen (bijvoorbeeld een zanglijn meerstemmig maken of juist een koorstuk inkorten of vereenvoudigen).

Qua repetitietechniek is het belangrijk dat de dirigent:

- Discipline en respect af kan dwingen op enthousiaste manier met behoud van prettige sfeer binnen het koor.
- In staat is om aanwijzingen op het gebied van zangtechniek en muzikaliteit op een begrijpelijke manier uit te leggen.
- Vaardigheid heeft voor het plannen van de repetities.
- De planning inzichtelijk kan maken voor de koorleden.
- Aandacht heeft voor de inhoud van betreffend muziekstuk.
- Individuele benadering sterkte/zwakte van koor en begeleiding erin, oftewel instaat zijn tot individuele coaching.
- Open en helder naar bestuur en de leden communiceert.

Qua ervaring en opleiding zoekt pabo een dirigent die:

- Bij voorkeur ervaring heeft met het dirigeren van andere koren met een band.
- Methodisch te werk kan gaan.
- Muzikale en sociale vaardigheden bezit.
- Een studie koordirectie heeft gevolgd of geschoold is op gelijkwaardig niveau.
- In staat is zijn/haar positieve uitstraling over te brengen naar het koor.

Wat heeft zanggroep Pabo te bieden?

- *Actief en ondersteunend bestuur
- *Elke week een begeleidingsband
- *Salariering afgestemd op diploma
- *Reiskosten- en onkostenvergoeding
- *Een gezellige enthousiaste groep koorleden die plezier beleven aan het zingen in een leeftijd van 14 tot 55 jaar
- *Eigen kweekvijver doormiddel van eigen kinderkoor
- *Ambitieuze beleidsplan